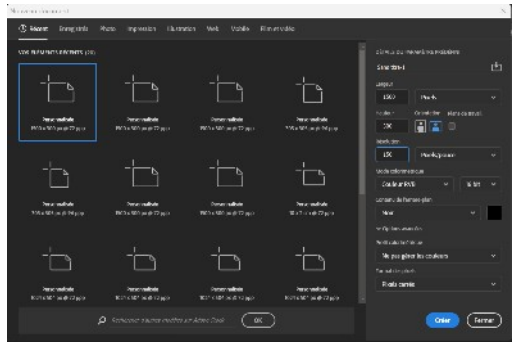
Insérer une signature ou un filigrane sur une image

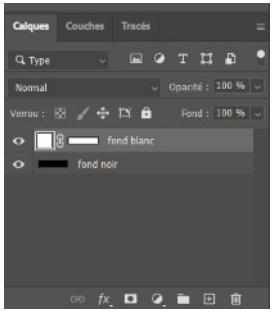
Ce n'est pas un cours : j'explique seulement ce que je fais !(JLC – 2025)

Avec Photoshop®

1- Création des calques « signature »

Nouveau fichier
- par ex. 1500 x 300 pix, 150 ppi, transparent
- transformer en calque (double cliquer sur le fichier en bas à D), et renommer « fond noir »





- nouveau calque (symbole rond noir/blanc) avec fond blanc – renommer « fond blanc »

- zone de texte – choisir couleur, taille et police



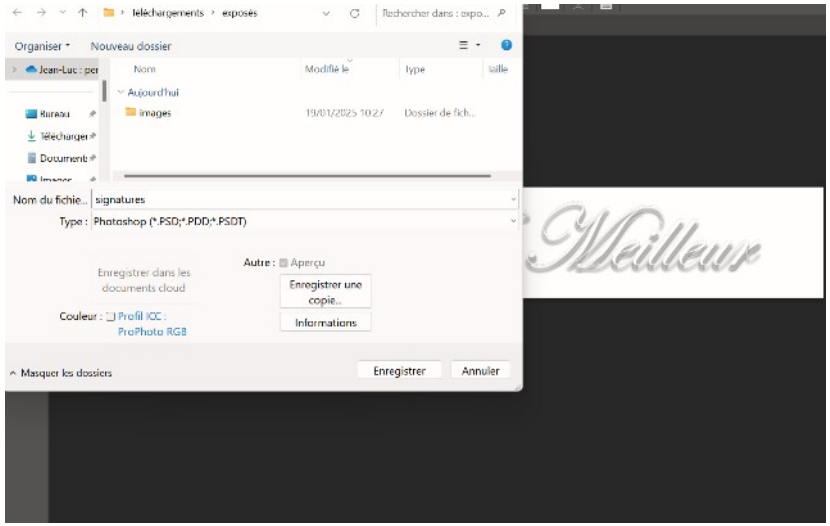
- si on veut donner un effet cliquer sur fX – choisir un effet (par ex. ombre)

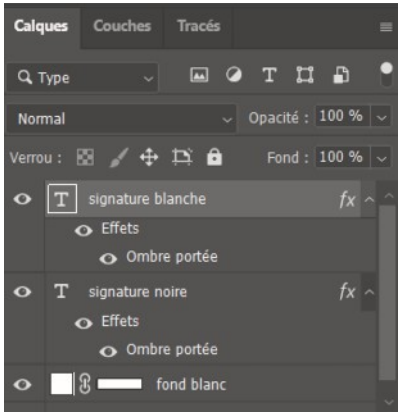
- renommer en « signature noire »



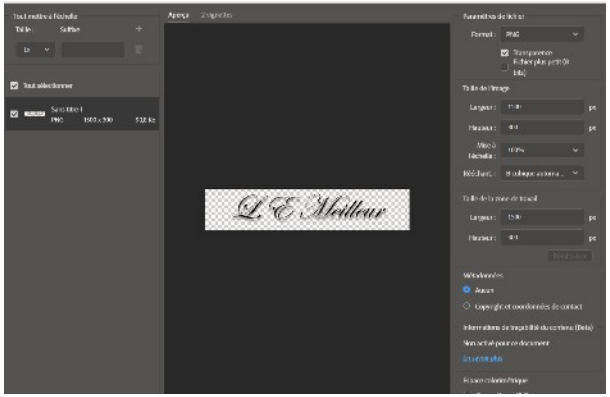
- dupliquer le calque – renommer « signature blanche »
- changer la couleur de la police – modifier ombre

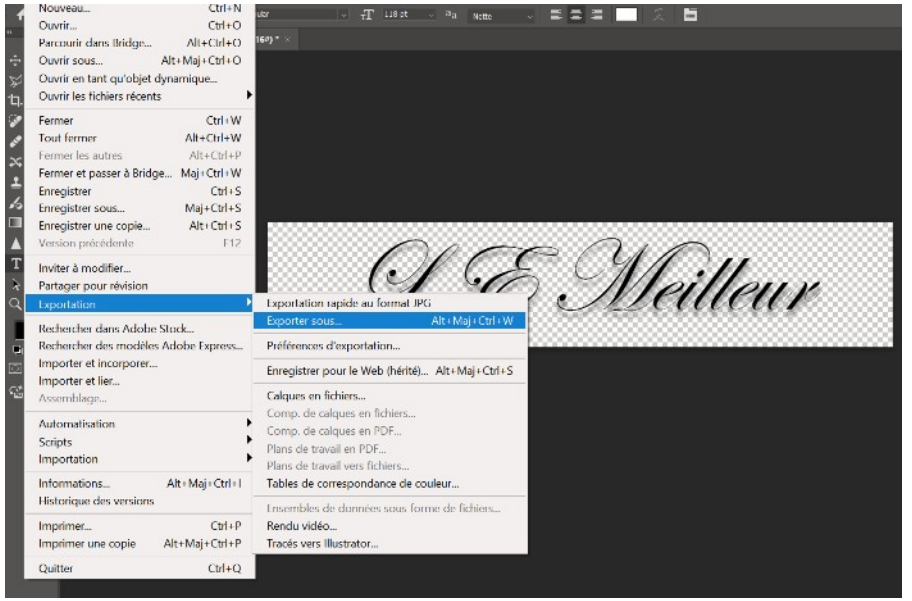
- vérifier que les quatre calques sont visibles – enregistrer sous « signature.psd »





- désactiver tous les calques sauf celui qu'on veut enregistrer – aller sur « exporter sous » - choisir png – enregistrer – refaire pour la deuxième signature





2- Insertion sur la photo

Ouvrir la photo à taguer
Ouvrir la signature ou le filigrane (si possible format .png, mais .pdf va aussi)
Sélectionner la signature (ctrl+A), copier (ctrl+C)
Aller sur la photo, coller (ctrl+V)
Faire ctrl+T pour transformer le collage, le déplacer, le dimensionner comme souhaité
On peut jouer sur la transparence en déplaçant le curseur dans la fenêtre en bas à droite.
Exporter sous .jpg ou autre…

Avec Lightroom®

La fenêtre « Filigrane » peut s'ouvrir de 3 manières :
- dans le menu « Edition »
- dans le module « Impression »
- dans le module « Exportation »

Dans les 3 cas, on arrive sur la même fenêtre.
On peut insérer du texte ou une image, les modifier, les déplacer, etc.

A mon avis, c'est moins souple qu'avec Photoshop®

